ФЕДЕРАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «МИХАЙЛОВСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ-ИНТЕРНАТ» МИНИСТЕРСТВА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**43.02.16 Туризм и гостеприимство**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОУП.01 Русский язык»**

Михайлов

2024 год

|  |  |
| --- | --- |
| Untitled.FR122.jpg |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык» для специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство (социально-экономический профиль)

Разработчик:

Малина Наталья Владимировна, преподаватель ФКПОУ «МЭКИ» Минтруда России

**СОДЕРЖАНИЕ**

**стр.**

1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО**

**ПРЕДМЕТА 4**

1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО   
   ПРЕДМЕТА**

**16**

1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 32**
2. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 34**

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО **43.02.16 Туризм и гостеприимство**, входящей в укрупненную группу специальностей **43.00.00 Сервиз и туризм.**

**1.2. Место предмета в структуре программы подготовки специалистов  
среднего звена:**

Учебный предмет «ОУП.01 Русский язык» принадлежит к циклу общих учебных предметов (ОУП).

**1.3. Цели и задачи предмета – требования к результатам освоения предмета:**

В результате изучения русского языка у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и

ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и

правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и

демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями,

отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма,

ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым,

национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского

общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их

функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма,

уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости

за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее

многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и

природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям

народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте,

технологиях, труде;

идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите,

ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,

ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе

осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями

народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и

технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество

своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и

мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе

словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять

качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по

русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и

эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного

отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-

оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда

физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной

направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно

осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского

языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе

к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный

выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении

всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-

экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание

глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе

знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение

прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых

действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур,

способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства

взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-

исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку,

индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися

программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный

интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное

состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего

состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть

уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать

ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и

адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и

успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих

возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать

эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении

коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения

с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать

конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать

её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения,

классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов,

текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-

смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных

в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся

материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие

результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и

комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов

по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом

собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том

числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и

готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач,

применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том

числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению

в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных

проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе

лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и

методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности

и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры

и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих

утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически

оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности,

освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные

способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической,

из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ,

систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм

представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её

целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации

(презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие

правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий

при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач

с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной

безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования

информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение

социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать

конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё

мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять

проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной

деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся

ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность

за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных

областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный

уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность,

оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых

действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать

приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов

деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной

работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов

и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать

действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом

мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды

в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны,

оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и

воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях

языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения;

лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности

в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных

лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых,

этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения

отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как

государственного языка Российской Федерации и языка межнационального

общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68

Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г.

№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской

Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской

Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык,

просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго),

знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе;

использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и

уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней

языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты

культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной

целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия

нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных

гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых

грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе

собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических

норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы

современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология

Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные)

с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского

литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности

использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной

лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов;

словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование.

Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе

собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых

слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные)

с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского

литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев

употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных,

местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки

зрения соблюдения орфографических правил современного русского

литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных

типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой

ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов;

объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат,

исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать

образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для

решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных

жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём

сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии

с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки

прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и

прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём

прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным

ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и

другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной,

учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении,

интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского

литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах

представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную,

явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых

зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных

жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём

сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии

с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки

прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику

и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов;

объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250

до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация,

отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические,

грамматические и речевые ошибки.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры

в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность)

употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность

(неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого

этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного

предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского

языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения

основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и

предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления

однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов

(в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения

пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках

изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи,

функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового),

языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных

функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный,

публицистический и официально-деловой стили, язык художественной

литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных

жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём

сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой

практике.

**1.4. Количество часов на освоение программы предмета:**

общей учебной нагрузки студента **95** часов, в том числе:

обязательной учебной нагрузки студента **72** часов;

промежуточная аттестация **18 часов;**

работа над индивидуальным проектом **5 часов**.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Общая учебная нагрузка (всего)** | **95** |
| **Обязательная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| в том числе: |  |
| лабораторные работы | - |
| практические занятия | **72** |
| контрольные работы | - |
| **Самостоятельная работа студента (всего)** | **5** |
| в том числе: |  |
| работа над индивидуальным проектом | 5 |
| **Консультации** | **-** |
| **Промежуточная аттестация в форме экзамена во 2 семестре** | **18** |
| в том числе: |  |
| консультации | **10** |
| экзамен | **6** |
| защита индивидуального проекта | **2** |

**2.2. Тематический план и содержание учебного предмета****ОУП.01 Русский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, основные виды деятельности студентов** | **Объем часов** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке**  **1.1** **Язык как знаковая**  **система. Основные**  **функции языка.**  **Лингвистика как наука.**  **Язык и культура.**  **Формы существования**  **русского национального**  **языка.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Знаки неязыковые и языковые. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Взаимосвязь языка и культуры. Внутренние и внешние функции русского языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе. | **2** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Сравнивать языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного их мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»). Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. Характеризовать роль русского литературного языка в обществе. Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существования русского национального языка в речевой практике. |  |
| **Раздел 2. Язык и речь. Культура речи**  **Система языка. Культура речи.**  **2.1 Система языка,**  **её устройство,**  **функционирование.**  **Языковая норма, её**  **Основные признаки и**  **функции. Культура речи как раздел**  **лингвистики. Виды языковых**  **норм.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение). Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Основные виды словарей. | **2** |
| **Лабораторные работы** | - |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними. Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности. |  |
| **Раздел 3.**  **Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**  **3.1 Фонетика и орфоэпия как**  **разделы лингвистики**  **(повторение, обобщение).**  **Изобразительно-**  **выразительные средства**  **фонетики (повторение,**  **обобщение)**  **Орфоэпические**  **нормы.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке.  **Лабораторные работы** | **2** |
|  |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь. |  |
| **Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы**  **4.1 Лексикология и**  **фразеология как разделы**  **лингвистики**  **(повторение, обобщение).**  **Изобразительно-**  **выразительные средства**  **лексики (повторение,**  **обобщение)**  **Основные лексические**  **нормы.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение). Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). | **4** |
| **Лабораторные работы** | - |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительно-выразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. Использовать толковый словарь. Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнивать слова, входящие в синонимическую/ антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения. Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов. |  |
| **4.2Функционально-**  **стилистическая и экспрессивно-**  **стилистическая окраски**  **слов.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики. | **2** |
| **Лабораторные работы** | - |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Различать слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы). Характеризовать слово с точки зрения функционально-стилистической окраски. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов. Употреблять функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации. Использовать толковые словари, диалектные словари. Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов. Употреблять экспрессивно- стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации. |  |
| **4.3Фразеология русского**  **языка (повторение,**  **обобщение). Крылатые**  **слова.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов. | **2** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов. |  |
| **Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.**  **5.1Морфемика и**  **словообразование как**  **разделы лингвистики**  **(повторение, обобщение).**  **Словообразовательные нормы.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур. | **4** |
| **Лабораторные работы** | - |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь. |  |
| **Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы.**  **6.1 Морфология как раздел**  **лингвистики**  **(повторение, обобщение). Морфологические нормы.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов). Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма). Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения себя. Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения. | **6** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных. Соблюдать основные нормы употребления имён существительных. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. Соблюдать основные нормы употребления имён прилагательных. Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. |  |
| **Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии.**  **7.1Орфография как раздел**  **лингвистики**  **(повторение, обобщение).** | **Содержание**  **Практические занятия**  Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. | **2** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. |  |
| **7.2Основные правила орфографии: правописание гласных и согласных в корне; употребление разделительных ъ и ь;**  **правописание приставок; буквы ы – и после приставок; правописание суффиксов; правописание н и нн**  **в словах различных**  **частей речи; правописание не и ни;** **правописание окончаний имён существительных,**  **имён прилагательных и глаголов; слитное, дефисное и**  **раздельное написание**  **слов.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне. Правила правописания слов с разделительными ъ и ь. Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре-и при-. Правила правописания слов с буквами ы – и после приставок. приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий. Правила правописания н и нн в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях. Правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными). Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. | **6** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. Выполнять орфографический анализ слов с орфограммами в корне. Сравнивать слова с разделительными ъ и ь. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ъ и ь. Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ъ и ь. Сравнивать слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с н и нн в суффиксах. Осуществлятьвыбор правила, регулирующего написание н и нн в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и нн в суффиксах. Сравнивать примеры правописания не и ни. Разграничивать правила правописания не и ни. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание не и ни. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания не и ни. Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. |  |
| **Раздел 8. Речь. Речевое общение**  **8.1 Речь как деятельность. Виды речевой деятельности**  **(повторение,обобщение)**  **Основные сферы**  **речевого общения.**  **Речевая ситуация и её**  **компоненты. Речевой этикет. Публичное выступление.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения). Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального /неофициального общения, статусу адресанта/ адресата и другому. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения. | **4** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. Использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения – не менее 150 слов. Иметь представление о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию. Выбирать речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата. Характеризовать нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/ неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. Использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации. Различать основные виды публичной речи по их основной цели. Анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью. |  |
| **Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.**  **9.1 Текст, его основные**  **признаки (повторение,**  **обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте.**  **Информационно-**  **смысловая переработка**  **текста. План. Тезисы.**  **Конспект. Реферат.**  **Аннотация. Отзыв.**  **Рецензия.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение). Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза). Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы гипертекст, графика, инфографика и другие. План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии. | **6** |
|  | **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте. Анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/ на слух. Использовать разные формы предъявления информации. Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию. |  |
| **Раздел 10. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы**  **10.1 Культура речи в**  **экологическом аспекте, Синтаксис как раздел**  **лингвистики(повторение,**  **обобщение).Изобразительно-**  **выразительные средства синтаксиса.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение). Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие. | **4** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/ неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции. |  |
| **10.2Синтаксические нормы.**  **Основные нормы**  **согласования сказуемого**  **с подлежащим. Основные нормы управления.**  **Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и**  **деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться за кого? и др.). Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт. Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие. Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое). | **10** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. |  |
| **Раздел 11. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации**  **11.1 Пунктуация как раздел**  **лингвистики (повторение,**  **обобщение). Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями,**  **обращениями,междометиями.Знаки препинания в сложном предложении, в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания**  **при передаче чужой речи. Основные правила пунктуации.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение). Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение). | **8** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков  препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. |  |
| **Раздел 12. Функциональная стилистика. Культура речи.**  **12.1Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи:**  **устный рассказ, беседа, спор (обзор). Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор). Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля**  **(обзор). Язык художественной**  **литературы.** | **Содержание**  **Практические занятия**  Стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор). Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма.  Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный. Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор). Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор). Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно- выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка. | **8** |
| **Лабораторные работы** | **-** |
| **Основные виды деятельности студентов:**  Характеризовать классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной  разновидности языка. Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Характеризовать содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать устные рассказы. Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы. аспознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно-научные, научно-популярные, научно-справочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат. Корректировать собственные тексты научного стиля. Распознавать тексты официально-делового стиля. Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы. Распознавать основные жанры официально-делового стиля: закон,  устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме. Извлекать информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализировать и комментировать её. Создавать тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме. Корректировать  собственные тексты официально-делового стиля. Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Распознавать тексты художественной литературы. Анализировать и комментировать тексты  художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Самостоятельная учебная работа обучающегося над проектом** | **5** |
| **Защита индивидуального проекта** | **2** |
| **Консультации** | **10** |
| **Промежуточная аттестация** | **6** |
| **Всего:** | **95** |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета русского языка, в котором имеется возмож­ность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Оборудование учебного кабинета.

Технические средства обучения:

* многофункциональный комплекс преподавателя (компьютер, проектор, экран);
* наглядные пособия (раздаточный материал, комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдаю­щихся ученых, поэтов, писателей и др.);
* информационно-коммуникативные средства;
* экранно-звуковые пособия;
* комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обуче­ния, инструкции по их использованию и технике безопасности;
* библиотечный фонд кабинета.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе.

**3.2.1. Печатные издания**

**Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: Пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» - 1-е изд., ОИЦ «Академия», 2019.

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». — 8-е изд., стер., ОИЦ «Академия», 2020. (дата типографского плана в

АХ).

3. Воителева Т.М. Русский язык: Методические рекомендации: метод. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». Электронный формат, ОИЦ «Академия».

4. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений: учеб. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». — 4-е изд., стер., М., ОИЦ «Академия», 2019.

5. Герасименко Н.А., Леднева В.В., Шаповалова Т.Е. и др.; под ред. Герасименко. Русский язык: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» – 20-е изд., испр., М., ОИЦ «Академия», 2020.

6. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: В 2 ч. — М., «Русское слово-учебник», 2019.

7. Чердаков Д.Н., Дунев А.И., Вербицкая Л.А. и др. Русский язык (базовый уровень), 10 класс. – М., Издательство "Просвещение", 2019.

8. Чердаков Д.Н., Дунев А.И., Вербицкая Л.А. и др. Русский язык (базовый уровень), 11 класс. – М., Издательство "Просвещение", 2019.

**Дополнительные источники:**

**Словари**

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.

1. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. **Русский орфографический словарь: около 180 000 слов** / Российская академия наук. Институт русского языка им.В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

1. Крысин Л. П. **Толковый словарь иноязычных слов.** — М., 2008.

Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

1. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

1. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
2. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

1. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.
2. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Результаты обучения*** | ***Критерии оценки*** | ***Формы и методы оценки*** |
| * ***предметные*:**   - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;  - сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;  - сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;  - владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;  - сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности. | «Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.  «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.  «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.  «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. | •Экспертное наблюдение  •Практическая работа (письменная)  •Проверочный тест.  •Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)  •Оценка выполнения практического задания письменного (упражнений, тестов, сочинений, и т.д.), устного ответа (сообщений, диалогов, тематических презентаций). |

Контроль и оценка результатов освоения обучающимися учебного предмета в части достижения личностных результатов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Код ЛР*** | ***Критерии оценки*** | ***Формы и методы оценки*** |
| ЛР 1 | Проявление дисциплинированности, умения организовать свою деятельность, взаимодействия с преподавателем, одногруппниками | Собеседование.  Работа на лекционных занятиях, комбинированных уроках.  Работа на лабораторно-практических занятиях, выполнение контрольных, самостоятельных, тестовых работ.  Работа над индивидуальными проектами.  Участие во внеаудиторных/конкурсных мероприятиях (олимпиады, конкурсы, викторины, чемпионаты и пр.)  Выполнение учебной/производственной практики |
| ЛР 2 |
| ЛР 3 | Проявление дисциплинированности, ответственности, умения организовать свою работу и работу в группе с соблюдением правил и норм ОТ и ТБ.  Демонстрация примеров своего ответственного гражданского поведения, проявления добросердечности. |
| ЛР 4 |
| ЛР 5 |
| ЛР 6 |
| ЛР 7 |
| ЛР 8 |
| ЛР 9 | Проявление дисциплинированности, ответственности, самостоятельности, умения доносить информацию до аудитории, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, анализировать и обобщать информацию |
| ЛР 10 |
| ЛР 11 |
| ЛР 12 |
| ЛР 13 |
| ЛР 14 | Реализация самостоятельности, творческого подхода, способности подбирать и анализировать информацию, проводить необходимые работы поискового, исследовательского, аналитического характера, умения работать в группе/команде. |
| ЛР 15 |
| ЛР 16 |
| ЛР 17 |
| ЛР 18 | Инициирование обсуждения социально-значимой информации, высказывания своего мнения по данной информации, выработка своего отношения к ней |
| ЛР 19 |
| ЛР 20 |
| ЛР 21 |
| ЛР 22 | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности, демонстрация навыков самостоятельного решения теоретической/практической проблемы. |
| ЛР 23 |
| ЛР 24 |
| ЛР 25 |